

Paris, le 17 décembre 2025

Fonds Médiathèques et Expertise Médiathèques 2025

Objet : Procès-verbal de la commission du 15 décembre 2025

I- Présentation des appels à projets

Le Fonds Médiathèques et l'Expertise Médiathèques visent à accompagner la modernisation des médiathèques : aménagement, nouveaux services, médiation innovante. Ils accompagnent l'évolution vers des espaces d'échange et de découverte, plaçant l'utilisateur au cœur du projet.

Le Fonds Médiathèques est une subvention dont les soutiens vont de 5 000 € à 20 000 € et peuvent couvrir jusqu'à 50% du budget global du projet. Cet appel à projets annuel permet d'aider les médiathèques des Instituts français et des Alliances Françaises à développer des projets innovants et à fort impact.

L'Expertise Médiathèques accompagne les postes qui souhaitent transformer leur médiathèque et redéfinir leurs orientations stratégiques. Le dispositif permet la venue d'un expert ou une experte et il aboutit à la remise d'un rapport comportant des préconisations et un plan d'action. Les missions d'Expertise sont cofinancées par l'IF (rémunération de l'expert) et les postes (prise en charge des frais de transport, d'hébergement et per diem).

II - Orientations retenues pour 2026

Axes stratégiques

- **L'inscription du projet dans la politique globale de l'établissement**, l'impact et l'interaction du projet avec les autres services de l'établissement ;
- **Les actions en direction de la jeunesse**. En particulier, les projets tournés vers des actions de médiation innovantes, par exemple la conception d'espaces jeunesse ou adolescents attractifs ;
- **Les actions portant sur la notion de tiers-lieu**. Les médiathèques deviennent des lieux de convivialité où les publics peuvent se rencontrer : des espaces ouverts, vivants, où se déroulent des actions participatives et inclusives.

Deux priorités portées par l'Institut français

- Approche éco-responsable
- Égalité entre les femmes et les hommes

III - Critères d'éligibilité

Critères d'éligibilité

- S'inscrire dans une **démarche d'établissement** avec des objectifs définis ;
- Présenter un **projet de service ou un plan stratégique** à moyen terme pour la médiathèque (document à joindre obligatoirement) ;
- **Mettre en œuvre des moyens financiers et humains suffisants** pour assurer la conduite du projet ;
- **Établir un budget minimal du projet à 10 000 €** (montant minimal de l'aide accordée par l'IF : 5000 €) ;
- Les postes qui n'ont pas clôturé des Fonds Médiathèques des années précédentes sont exclus de cet appel à projet.

Critères de sélection

- La priorité est donnée aux projets ayant des **objectifs définis et pertinents** au regard du **projet d'établissement** ;
- La prise en compte des **axes stratégiques** est appréciée : les actions en direction de la jeunesse, les actions portant sur la notion de tiers-lieu, l'inscription du projet dans la politique globale de l'établissement ;
- La prise en compte des **deux priorités de l'IF Paris** est valorisée : approche éco-responsable et égalité hommes-femmes ;
- Une attention particulière est portée sur les projets **portés par des réseaux** d'AF-IF .

IV - Composition du Jury

Le jury s'est réuni le lundi 15 décembre 2025 et a réuni 13 participants représentants de leurs structures.

Membres du jury :

- **Stéphane Ré**, Directeur de la Direction Appui au réseau culturel français à l'étranger (DARC / IF) ;
- **Agnès Ide Banipal**, Cheffe du pôle Création artistique & ICC, Sous-direction de la culture et des médias (MEAE / DGM / DDC / CM) ;
- **Gilles Delcourt**, Chargé de mission pour l'Afrique du Nord, le Proche-Orient, le Moyen-Orient et l'Afghanistan, Sous-direction des affaires européennes et internationales, au Ministère de la Culture (MC / SDAEI) ;
- **Nadège Slagmulder**, Déléguée géographique Europe, Fondation des Alliances Françaises (FAF) ;
- **Flore Bénard**, Responsable du service culture et bibliothèque à l'Alliance Française de Paris ;
- **Thomas Chaimbault**, Responsable Mission Relations internationales à l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (Enssib) ;
- **Sylvie Colley**, Chargée de mission internationale, Délégation à la coopération nationale et internationale (DCNI), Bibliothèque publique d'information (Bpi) ;
- **Danielle Briche**, Adjointe au Directeur des relations européennes et internationales, Chargée de mission Afrique et Francophonie, Bibliothèque nationale de France (BnF) ;

- **Frédéric Jagu**, Directeur adjoint de la Direction Appui au réseau culturel français à l'étranger (DARC / IF) ;
- **Thomas Simoes**, Responsable du pôle Formation et développement des établissements (PFDE / DARC/ IF) ;
- **Adèle Calzada**, Chargée de mission Médiathèques et innovation (PFDE / DARC / IF) ;
- **Maud Grimaud**, Responsable du pôle Coordination géographique (PG / DARC / IF) ;
- **Hannah Barral**, Chargée de projet livre et édition (PL / DCAIC / IF).

Observateurs :

- **Elsa Chiche**, Chargée de projet formation (PFDE / DARC / IF) ;
- **François Dabin**, Chef de projet Qualité et développement des établissements (PFDE / DARC / IF) ;
- **Audrey Level**, Chargée de projet Formation (PFDE / DARC / IF) ;
- **Victor Mallet**, Chargé de projet Formation (PFDE / DARC / IF) ;
- **Elsa Viton**, Chargée de projet Formation (PFDE / DARC / IF).

V - État des lieux des dossiers déposés

64 projets de Fonds Médiathèques ont été déposés sur la plateforme IFprog, représentant une enveloppe totale de **637 773 euros**.
12 projets d'Expertises Médiathèques ont également été déposés sur la plateforme IFprog.

La **répartition géographique** est la suivante :

Fonds Médiathèques :

- Zone **AME - Amériques** : **18 projets** ;
- Zone **ANMO - Afrique du Nord et Moyen-Orient** : **7 projets** ;
- Zone **AO – Asie et Océanie** : **9 projets** ;
- Zone **DAOI - Afrique et Océan indien** : **16 projets** ;
- Zone **DUE – Union européenne** : **10 projets** ;

- Zone EUC – Europe continentale : 4 projets.

Expertise Médiathèques :

- Zone AME - Amériques : 3 projets ;
- Zone ANMO - Afrique du Nord et Moyen-Orient 1 projets ;
- Zone DAOI - Afrique et Océan indien : 1 projets ;
- Zone DUE – Union européenne : 6 projets ;
- Zone EUC – Europe continentale : 1 projet ;

VI - Décision de la commission

Fonds Médiathèques

Dans le cadre de l'appel à projet Fonds Médiathèques 2025, **29 projets** seront soutenus pour un montant de **214 000 euros**.

La **répartition géographique** est la suivante :

- Zone AME - Amériques : 9 projets ;
- Zone ANMO - Afrique du Nord et Moyen-Orient : 3 projets ;
- Zone AO – Asie et Océanie : 2 projets ;
- Zone DAOI - Afrique et Océan indien 5 projets ;
- Zone DUE – Union européenne : 7 projets ;
- Zone EUC – Europe continentale : 3 projets

Les 29 projets soutenus, par zone géographique, sont les suivants :

	ZONE	PAYS	INTITULÉ	Montant en euros
1.	ANMO	IF EGYPTÉ	Transformer les médiathèques en tiers-lieux avec une offre numérique et e-sport francophone	8000
2.	ANMO	IF JÉRUSALEM	Faire Tiers lieu pour les antennes de Jérusalem	12000
3.	ANMO	IF JORDANIE	Fonds médiathèques 2026	5000
4.	DAOI	IF AFRIQUE DU SUD	Reviving Dibukafé	8000
5.	DAOI	IF CÔTE D'IVOIRE	Modernisation de la médiathèque et création de nouveaux espaces - Espace jeunes ados et jeux vidéo	10000
6.	DAOI	AF GABORONE	Médiathèque 3.0 – un tiers-lieu inclusif et numérique pour la jeunesse botswanais	12000
7.	DAOI	CCF MOZAMBIQUE	Médiathèque Tiers lieu - CCFM - Mozambique	8000
8.	DAOI	AF SAO TOME	Mise en place d'une Bibliothèque/Ludothèque de l'Apprenant Jeunesse (3-12 ans)	5000
9.	AME	AF COLOMBIE	Tiers-lieux : transformation de 5 médiathèques du réseau des Alliances Françaises de Colombie en espaces de création et de francophonie	15000
10.	AME	AF COSTA RICA	Est-ce qu'on lit ou quoi ?	5000
11.	AME	AF FLORIANOPOLIS	Création de tiers-lieu culturel et éducatif	9000
12.	AME	AF GUATEMALA	Médiathèque Vivante : Laboratoires de création, d'échanges d'Idées et de partage d'expériences	7000
13.	AME	AF MANAGUA	La médiathèque comme tiers-Lieu: un laboratoire d'innovation culturelle et pédagogique	8000

14.	AME	AF MEXIQUE	Médiathèques en réseau et tiers-lieux verts : un modèle collaboratif pour l'innovation éducative et durable	6000
15.	AME	AF MONTEVIDEO	Vers une médiathèque Tiers-lieu innovante	6000
16.	AME	AF STE-LUCIE	Phoénix	5000
17.	AME	AF SAN SALVADOR	Le Bourgeon – Espace numérique et créatif, au cœur de la médiathèque La Racine.	7000
18.	AO	AF PAKISTAN	Tiers-lieux jeunesse : les médiathèques mobiles du réseau des AF du Pakistan	7000
19.	AO	AF SRI LANKA	Bibliothèques en mouvement - Vers des expériences nouvelles dans les AF du Sri Lanka	5000
20.	DUE	IF ALLEMAGNE	Changer le regard	10000
21.	DUE	IF ESPAGNE	L'Institut français d'Espagne, institut pilote : la médiathèque comme tiers lieu, la jeunesse au cœur	8000
22.	DUE	IF ESTONIE	D'une médiathèque en sommeil vers un tiers-lieu innovant pour la jeunesse	5000
23.	DUE	IF FINLANDE	Kirjasto* pour tous : la médiathèque de l'IFF – un tiers-lieu pour découvrir le français autrement (*médiathèque en finnois)	8000
24.	DUE	IF LETTONIE	La médiathèque de l'Institut français de Lettonie : un tiers-lieu durable et connecté tourné vers les nouveaux publics	5000
25.	DUE	IF ROUMANIE	Jeunes explorateurs de la médiathèque II : regarder, imaginer, créer	10000
26.	DUE	AF TURIN	Le jeu comme moteur de l'attractivité des médiathèques du réseau italien	5000
27.	EUC	AF ALMATY	Médiathèque AF Almaty — un tiers-lieu de rencontre pour la jeunesse	5000

28.	EUC	AF KHOUDJAN	Club des Jeunes Ambassadeurs·rices pour le Climat	5000
29.	EUC	IF SERBIE	OHLALA muzika	5000

Expertise Médiathèques

Dans le cadre de l'Appel à projet d'expertise Médiathèques 2025, **7 projets** seront retenus.

La **répartition géographique** est la suivante :

- Zone **AME** - Amériques : **2 projets** ;
- Zone **ANMO** - Afrique du Nord et Moyen-Orient : **1 projet** ;
- Zone **DAOI** - Afrique et Océan indien **1 projet** ;
- Zone **DUE** – Union européenne : **3 projets** ;

Les 7 projets soutenus, par zone géographique, sont les suivants :

	ZONE	PAYS / ÉTABLISSEMENT	INTITULÉ
1.	ANMO	IF SFAX	Expertise médiathèque 2026
2.	AME	AF BOLIVIE	Expertise pour les médiathèques des Alliances Françaises de La Paz et Cochabamba
3.	AME	AF SALVADOR (Brésil)	Etablir le diagnostic de la Médiathèque AF Salvador et accompagnement à la transformation
4.	DAOI	AF KENYA	Tiers-lieu en devenir : la médiathèque comme cœur battant de l'AF
5.	DUE	IF CROATIE	Expertise médiathèque - IF Croatie
6.	DUE	IF HONGRIE	Impulser une nouvelle dynamique dans un projet cohérent à l'échelle de l'Institut français de Hongrie

7.	DUE	IF ROYAUME-UNI	Projet culturel scientifique éducatif et social de la Médiathèque 2026-2030
-----------	------------	-----------------------	---

Stéphane Ré
 Directeur de l'appui au réseau culturel
 Président de la commission



Thomas Simoes
 Responsable du pôle FDE
 Secrétaire de séance



Thomas HANNEBIQUE
 Secrétaire Général
 Institut français

Thomas HANNEBIQUE
 Secrétaire général
**INSTITUT
FRANÇAIS**
 40-42 rue de la Folie Regnault
 75011 Paris