



ICC
IMMERSION
ALLEMAGNE

Présentation des entreprises lauréates



**Claimy****Site internet :** www.claimy.co**Secteurs :** *Musique, solution technologique*

Présentation : Claimy développe une solution basée sur l'intelligence artificielle pour l'automatisation de la détection des exploitations des droits musicaux et la réclamation des revenus associés. Claimy est tout simplement le premier moteur IA d'administration des droits musicaux, qui maximise la valeur du catalogue des titulaires de droits.

**ALTAK SOLUTIONS****Site internet :** www.altak.com**Secteurs :** *Audiovisuel, solution technologique*

Présentation : ALTAK développe et commercialise une solution logicielle qui centralise tous les outils nécessaires pour transformer un back-office audiovisuel dispersé en un système consolidé fiable et simple à exploiter par toutes les équipes. Structuré autour d'un puissant ERP dédié, il intègre nativement, catalogues, contrats, budgets, échéances, droits, décomptes et factures, il permet d'offrir à tous plus de temps et d'efficacité.

**Zorba Group****Site internet :** www.zorba-group.com**Secteurs :** *Arts visuels et création numérique, solution technologique*

Présentation : Zorba avec sa solution LidoXR crée des environnements visuels temps réel pour le spectacle vivant et l'industrie musicale, développés sur Unreal Engine avec ses outils audio-réactifs internes. Ils produisent des visuels exclusifs pour concerts, tournées et événements, adaptables à tout type de diffusion : écran, multi-écrans, dôme, projections immersives. Ils développent aussi des workflows open source intégrant l'IA pour générer et transformer des visuels en direct, avec un contrôle précis et fluide en performance.

**Augmenta Tech****Site internet :** www.augmenta.tech**Secteurs :** *Arts visuels et création numérique, solution technologique*

Présentation : Augmenta développe et commercialise une solution de tracking plug-and-play innovante, pensée pour faciliter l'intégration d'interactions immersives dans une grande variété d'espaces physiques. Cette technologie transforme n'importe quel lieu en un environnement réactif et interactif, sans nécessiter de compétences techniques avancées ni de longues phases d'installation ou de configuration.

**Dronisos****Site internet :** www.dronisos.com**Secteurs :** *Spectacle vivant*

Présentation : Dronisos est leader de la robotique au service de l'évènementiel en Europe. Ils conçoivent des spectacles immersifs en utilisant différents vecteurs évoluant en essaims : drones aériens, bateaux et rovers capables de porter décors ou humains. Alliant art, technologie et ingénierie, ils transforment l'espace en scène vivante pour offrir des expériences uniques, du divertissement grand public aux plus grands parcs d'attractions internationaux comme Disneyland Paris.

**Melotick****Site internet :** www.melotick.com**Secteurs :** *Spectacle vivant, Musique, Patrimoine, solution technologique*

Présentation : Melotick est une plateforme culturelle qui démocratise l'accès aux événements classiques (opéra, concerts, ballets). Elle simplifie la découverte grâce à un agenda intelligent avec recommandations personnalisées, propose une bourse aux billets sécurisée et organise des expériences exclusives (concerts, dîners, voyages). Sa mission : rendre le classique plus accessible, vivant et simple d'accès, et fédérer une nouvelle génération de publics en France et en Europe.

**Procédés Chénel international****Site internet :** www.chenel.com**Secteurs :** *Métiers d'art, Design, Muséographie*

Présentation : Procédés Chénel international développe des matériaux non feu M1 pour la décoration et des systèmes de faux plafond, cloisons, éléments lumineux, mobiliers principalement en papier.

**Vialma****Site internet :** www.solutions.vialma.com**Secteurs :** *Musique, Arts visuels et création, Communication, solution technologique*

Présentation : Vialma est un service de streaming français en marque blanche. Grâce à ses services, des institutions culturelles, musées, salles de concert mais aussi des écoles, universités, maisons de retraite, hôpitaux... peuvent construire leur propre service de streaming, à leurs couleurs, dédié à l'art et à la culture. Vialma met à disposition sa technologie audio & vidéo, et son catalogue multimédia de 4 millions de titres audio et 6 000 heures de vidéos pré-licenciés pour un usage clé en main.

**C-Album**

Site internet : www.c-album.fr

Secteurs : *Design, Communication, Arts visuels et création numérique*

Présentation : c-album est une agence de design graphique indépendante fondée en 1996 à Paris. Elle conçoit des identités visuelles, supports imprimés et numériques, signalétiques et objets dérivés via sa structure sœur Polygonia, créée en 2016. Elle travaille avec des institutions culturelles majeures (Musée Picasso, Comédie-Française, Notre Dame de Paris).