

Communiqué de presse

Paris, le 21 mars 2025

**7 résidences artistiques du réseau culturel
français à l'étranger lancent leurs appels à
candidatures**



Résidence EXTRA, Wiels, Bruxelles © Alexandra Bertels, 2018

De mars à avril 2025, le réseau culturel français à l'étranger lance sept appels à candidatures pour des résidences de recherche, création et expérimentation artistiques.

Les sept appels à candidatures sont ouverts aux artistes, auteurs et autrices, créateurs et créatrices français et françaises (ou vivant sur le territoire français) des disciplines suivantes : arts vivants, arts visuels, commissariat d'exposition, littérature, nouvelles écritures, arts sonores, arts de l'écran, jeu vidéo expérimental, architecture et patrimoine, métiers d'art.

Du Costa Rica à la Nouvelle-Zélande, ces résidences s'appuient sur les spécificités de leur territoire et sont en lien avec des partenaires locaux. Elles font partie du réseau culturel français à l'étranger du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères.

- **Résidence Morpho – Alliance Française du Costa Rica** (arts visuels et sonores),
- **Villa Swagatam – Institut français d'Inde** (littérature et métiers d'art),
- **Villa Formose – Bureau français à Taïwan** (littérature, nouvelles écritures),
- **Villa Antipode – Ambassade de France en Nouvelle-Zélande** (écriture, arts visuels, arts de l'écran, arts visuels/science),
- **Résidences EXTRA – Ambassade de France en Belgique** (arts numériques, arts visuels, jeu vidéo expérimental),
- **Les ateliers du Nil – Institut français d'Égypte** (métiers d'art, architecture et patrimoine, commissariat d'exposition),
- **Nouveau Grand Tour – Institut français d'Italie et Ambassade de France en Italie** (arts visuels et arts vivants).

Soutenus par l'Institut français dans le cadre du dispositif « La Fabrique des Résidences », ces programmes bénéficient d'un accompagnement sur-mesure dans la structuration de leurs projets. Ce dispositif vise ainsi à la mise en place de résidences artistiques de qualité au sein du réseau culturel offrant ainsi de nombreuses opportunités d'accueil à l'étranger pour les créatrices et créateurs.

En savoir plus sur les sept programmes de résidences :

Résidence Morpho

Portée par l'Alliance Française du Costa Rica

Ce programme s'adresse aux artistes émergents en arts visuels et en art sonore souhaitant explorer des thématiques écologiques, en lien avec des enjeux de durabilité. La résidence se divise en deux étapes : deux mois sur les sites de recherche biologique des Universités du Costa Rica suivi d'un mois au sein du studio son de l'Alliance française de San José. Les partenaires du programme sont l'IIARTE (Institut de recherche en arts de l'Université du Costa Rica) et Dos mares, la plateforme curatoriale basée à Marseille.

- **Appel à candidatures** : du mercredi 19 mars au lundi 21 avril 2025.
- **Résidence** : du 18 août au 8 novembre 2025.
- **Infos et appel à candidature** : <https://alianzafrancesacostarica.com/cultura/#/>

Villa Swagatam

Portée par l'Institut français d'Inde

La Villa Swagatam couvre un large éventail de disciplines, avec un accent particulier sur la littérature et les métiers d'art. Grâce à un réseau d'une trentaine d'institutions partenaires réparties entre l'Inde et la France, mais aussi au Bangladesh depuis 2024, la Villa Swagatam accompagne les artistes au sein de l'écosystème culturel local via un programme de visites et de workshops.

- **Appel à candidatures** : semaine du 14 avril à la semaine du 2 juin 2025.
- **Résidence** : la période varie pour chaque résidence. Chaque résidence dure entre un mois et trois mois.
- **Infos et appel à candidature** : <https://www.ifindia.in/villa-swagatam/>

Villa Formose

Pilotée par le Bureau français à Taïwan

« Villa Formose – Livre » vient soutenir la venue à Taïwan d’auteurs/auteurs-illustrateurs et d’autrices/autrices-illustratrices, à l’occasion du Salon International du Livre de Taipei (TIBE) et/ou du Mois de la Francophonie. D’une durée de 30 jours, la résidence peut se dérouler à Taipei ou à Tainan.

« Villa Formose – Nouvelles écritures » soutient l’expérimentation de nouvelles formes de récits. Les "nouvelles écritures" impliquent des formats tels que les séries, les webtoons, les podcasts, l’écriture numérique, mais aussi de nouvelles façons d’interagir avec les publics et de développer la participation, sans aucune limite de discipline.

- **Appel à candidatures** : du vendredi 14 mars au dimanche 13 avril 2025.
- **Résidence** : février/mars 2026 pour « Villa Formose – Livre » ; janvier-décembre 2026 pour « Villa Formose – Nouvelles écritures ».
- **Infos et appel à candidature** : <https://france-taipei.org/Villa-Formose-appel-a-candidatures>

Villa Antipode

Portée par l’Ambassade de France en Nouvelle-Zélande

La Villa Antipode regroupe quatre résidences : à Wellington, avec le « Randell Cottage » (résidence d’écriture), « Te Whare Hēra » (résidence pour les arts visuels) et « Cinematic Arts Miramar » (résidence pour les arts de l’écran) ainsi qu’à Auckland avec « Te Ataata » (arts visuels/science). Ces résidences accueillent chaque année un ou une artiste pour une période allant de 6 semaines à 6 mois. Massey University, AUT et Victoria University, partenaires des résidences à Wellington, mettent à disposition des artistes leurs infrastructures et leur expertise et permettent des connections pertinentes sur tout le territoire en lien avec les projets des artistes.

- **Appel à candidatures** : du 25 mars au mardi 15 avril 2025.
- **Résidence** : janvier-mai 2026 pour « Randell Cottage » ; février-avril 2026 pour « Te Whare Hēra » ; juillet-août pour « Te Ataata » ; septembre-novembre pour « Cinematic Arts Miramar ».
- **Infos et appel à candidature** : <https://www.villa-antipode.org/>

Résidences EXTRA

Portés par l’Ambassade de France en Belgique

L’Ambassade de France en Belgique, en collaboration avec quatre institutions culturelles belges (Morpho, WIELS, iMAL et games.brussels) et deux partenaires français (Antre Peaux et Octobre Numérique – Faire Monde) lance un nouveau réseau de résidences artistiques en Belgique, dans le cadre d'EXTRA, son programme de soutien et de promotion de la création contemporaine française sur le territoire belge. Les résidences EXTRA permettent de connecter les artistes français à la scène expérimentale et européenne en Belgique francophone et flamande dans les secteurs des arts numériques, des arts visuels et du jeu vidéo expérimental.

- **Appel à candidatures** : du 3 mars au 20 avril 2025.
- **Résidence** : du 1er août au 30 septembre 2025 à Morpho ; du 5 janvier au 30 juin 2026 au WIELS.
- **Infos et appel à candidature** : www.francebelgiqueculture/extra.htm

Les ateliers du Nil

Portés par l’Institut français d’Égypte

Ce programme de résidence situé au Caire et à Alexandrie s’articule autour de trois disciplines : métiers d’arts, architecture et patrimoine (en partenariat avec Bayt Yakan au Caire) et le commissariat d’exposition (en

partenariat avec Shelter Art Space à Alexandrie). Les programmes permettent aux artistes d'être mis en lien avec les scènes artistiques et communautés locales.

- **Appel à candidatures** : du 15 mars au 12 avril 2025 pour Alexandrie.
- **Résidence** : mi-novembre/mi-décembre 2025 pour Alexandrie.
- **Infos et appel à candidature** : <https://www.ifegypte.com/34023/#/>

Nouveau Grand Tour

Piloté par l'Institut français d'Italie et l'Ambassade de France en Italie

Le Nouveau Grand Tour est un programme de résidences destiné aux jeunes talents européens de moins de trente-cinq ans et déployé sur l'ensemble du territoire italien et français, à travers un réseau d'institutions partenaires, telles que : Palazzo Butera à Palerme, Kulturfactory à Domicella, Casa Degli Artisti à Milan ou encore la Villa Lena à Toscane. Issu du Traité du Quirinal, il promeut le dialogue culturel ainsi que les valeurs européennes d'échange et de partage. En plus de la Direzione Generale Creatività Contemporanea du ministère de la Culture Italien, l'entreprise ARDIAN est également partenaire du projet.

- **Appel à candidatures** : mi-avril à mai 2025.
- **Résidence** : entre septembre et décembre 2025. Résidences en Italie d'une durée d'un mois.
- **Infos et appel à candidature** : <https://www.institutfrancais.it/fr/italie/nouveau-grand-tour#/>

Pour plus d'informations, retrouvez les appels à candidatures ouverts : <https://www.institutfrancais.com/fr/offre/les-residences-du-reseau-culturel-francais-dans-le-monde>.

Les prochains appels à candidatures feront l'objet de futures communications.



L'Institut français, opérateur du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et de la Culture, est chargé de mettre en œuvre la politique culturelle extérieure de la France.

Ses missions sont l'accompagnement des créateurs et créatrices et des industries culturelles et créatives françaises dans leur développement à l'échelle internationale ; le renforcement du dialogue entre les cultures et les sociétés ; la promotion de la langue française et du plurilinguisme et enfin le soutien et l'animation du réseau de coopération et d'action culturelle français à l'étranger.

Contacts presse

Jean-Philippe Rousse

Directeur de la communication et du mécénat

Jeanphilippe.rousse@institutfrancais.com

Néguine Mohsseni

Attachée de presse

neguine.mohsseni@institutfrancais.com