

A vertical photograph of a traditional building facade. The upper part features a window with dark wooden shutters and a flower box. A large Argentine flag is draped over the balcony railing in front of the window. The building has a terracotta roof and decorative white stucco. The lower part shows a stone wall and a cobblestone street.

Présentation

Les « Dialogues européens » proposent une série de tables rondes réunissant intellectuels, artistes et écrivains à Sofia et Plovdiv sur le thème « des Balkans à la mer Noire : héritages, identités et trajectoires européennes ».

Quelle histoire européenne partageons-nous ? Quelles sont les références culturelles, ainsi que les récits politiques qui façonnent et font vivre le projet européen à Sofia et à Paris, à Kiyv et à Bucarest, à Varsovie, Riga et à Budapest, à Belgrade, à Sarajevo et à Chisinau ainsi que dans toutes les autres capitales européennes ? Ces questions revêtent une urgence particulière depuis l’invasion de l’Ukraine par la Russie en février 2022.

Pour répondre à ces questions, l’Institut français de Paris a lancé à l’automne 2023 un cycle de débats publics en Europe intitulé « Face à la guerre – dialogues européens ». Le programme a débuté à Prague au sein de l’Université Charles dans le cadre du forum annuel Prague European Summit et s’est poursuivi à Vilnius, Varsovie, et Amsterdam avant de se dérouler en Bulgarie, à Sofia et Plovdiv.

À travers des réflexions, des débats, des moments artistiques et littéraires, les rencontres en Bulgarie permettront d’évoquer les transformations de l’Europe face à la guerre et, plus spécifiquement pour l’Europe du Sud-Est, les enjeux d’héritages et d’identités, d’espaces et de territoires, de ruptures et de renouveau, dans cette partie du continent qui a vocation, dans son ensemble, à faire partie de l’Union européenne.

Marquée par les séquelles du conflit en ex-Yougoslavie et le spectre des autres affrontements qui ont scandé son XXe siècle, l’Europe du Sud-Est est encore mal connue des opinions publiques des autres régions européennes. Sous diverses modalités, elle fait encore l’objet de clichés qui tentent de « l’orientaliser » ou de la « balkaniser », pour reprendre l’expression de la chercheuse américaine d’origine bulgare Maria Todorova.

Les évolutions de l’Europe du Sud-Est – qui subit de façon très proche les conséquences de la guerre d’agression conduite par la Russie contre l’Ukraine – constituent un enjeu essentiel pour l’avenir de l’Europe, pour sa souveraineté et pour sa sécurité.

L’étape bulgare des « Dialogues européens » permettra ainsi de rassembler experts, décideurs, intellectuels et artistes de la région et d’autres parties de l’Europe afin d’évoquer ce que l’Europe du Sud-Est peut apprendre aux Européens sur les parcours et le devenir du continent. Les thématiques abordées à travers des tables rondes et différentes séquences participatives seront ponctuées d’événements artistiques et littéraires.

Jeudi 13 JUN | Sofia

11h00-11h30 – Ouverture officielle

Lieu : Institut français de Bulgarie, 3, place Slaveykov

Nayden Todorov, ministre de la Culture bulgare
Sophie Renaud, directrice Coopérations et Dialogues des sociétés, Institut français

11h30-13h00 – Table ronde : l’Europe face à la guerre

La guerre d'agression russe en Ukraine constitue un bouleversement pour l'Europe qui se trouve confrontée à la nécessité impérieuse d'apporter un soutien massif à ce pays. Après des années de naïveté qui ont peut-être engendré un manque de préparation face à la menace russe, malgré les avertissements émanant des pays issus des "terres de sang", pour reprendre l'expression de l'historien américain Timothy Snyder, sommes-nous désormais sortis de cette phase ? L'invasion russe a également incité les décideurs européens à revoir leur approche de l'élargissement de l'UE afin de contrer Vladimir Poutine et ses ambitions. Quels impacts la guerre en Ukraine a-t-elle également eu sur l'Europe du Sud-Est et sur les politiques étrangères dans cette région ?

Sylvie Kauffmann, directrice éditoriale et journaliste au Monde (France)
Vessela Tcherneva, directrice adjointe du European Council on Foreign Relations et cheffe du bureau de Sofia (Bulgarie)
Constantin Sigov, philosophe (Ukraine)
Una Bergmane, politiste et historienne (Lettonie)
Modératrice : Elena Maximin, rédactrice en chef adjointe du Grand Continent (France)

13h00-14h00 – Déjeuner libre

14h00-14h15 – Discours introductif / Keynote speaker : Ahmet Insel, politiste et universitaire (Turquie)

14h15-15h45 – Table ronde : les Balkans et les imaginaires frontaliers

En raison de leur histoire complexe, du poids des empires, des rapports ambivalents avec l'Europe et de leurs nombreuses divisions politiques, ethniques et religieuses, les Balkans ont longtemps été le théâtre d'imaginaires divers liés aux frontières. Ces représentations peuvent évoquer à la fois des notions de séparation sanglante et de bon voisinage, de richesse culturelle et de tensions interethniques, symbolisant alternativement une forme de "handicap de l'hétérogénéité" ou la puissance des mélanges et rencontres. Aujourd'hui encore, l'imaginaire des frontières continue d'alimenter les débats sur les identités, la souveraineté et les appartenances.

Alexandre Lévy, écrivain et journaliste, Le Temps, Courrier international (France / Bulgarie)
Cyril Blondel, maître de conférences en géographie, Université de Reims Champagne-Ardenne (France)
Milana Cergic, ethnographe, Université Johannes-Gutenberg de Mayence (Bosnie-Herzégovine)
Gergely Romsics, historien, Centre de recherche en sciences humaines, Institut d'histoire (Hongrie)
Modérateur : Toni Nikolov, philosophe et directeur de la revue Kultura (Bulgarie)

15h45-16h00 – Pause-café

16h00-16h15 – Discours introductif / Keynote speaker : Michel Foucher, géographe (France)

16h15-17h45 – Table ronde : l’Europe du Sud-Est et l’intégration à l’Union européenne

L'élargissement de l'Union européenne dans cette région est devenu une exigence géopolitique depuis la guerre déclenchée par la Russie contre l'Ukraine. Ce conflit a aussi des effets ambivalents sur le processus. D'un côté, il remet le sujet de l'élargissement au centre des débats, mais d'un autre côté, cette guerre met en lumière le fait que des pays balkaniques sont loin d'être alignés sur la politique étrangère de l'Union.

Pour compliquer le dossier, des questions liées à l'État de droit dans les pays des Balkans occidentaux (indépendance de la justice ou des médias, corruption...) font craindre l'arrivée dans l'UE de nouveaux Etats qui pourraient suivre la voie tracée par la Hongrie de Viktor Orban. Il existe également un véritable risque d'importation de conflits au sein de l'Union européenne.

Historiquement, de nombreux pays des Balkans occidentaux ont rencontré des obstacles dans leur processus d'adhésion en raison de litiges bilatéraux avec certains États membres de l'UE. Cet état de fait nécessite une approche stratégique complexe de la part de l'Union européenne. Cette dernière pourrait se voir contrainte de dissocier le règlement des litiges bilatéraux du processus d'adhésion.

Reste enfin la question du développement, les candidats à l'intégration dans cette région rencontrent des difficultés économiques plus importantes encore que les pays les plus pauvres de l'UE.

Dimitris Christopoulos, professeur en sciences politiques, Université Panteion (Grèce)
Clotilde Warin, chercheuse, chargée des affaires européennes au Centre d'analyse, de prévisions et de stratégie du Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères (France)
Iulian Groza, directeur de l’Institut des politiques et des réformes européennes à Chisinau (Moldavie)
Besa Luci, rédactrice en chef du magazine multimédia Kosovo 2.0 (Kosovo)
Modérateur: Hristo Hristev, professeur associé de droit, Université de Sofia Saint-Clément d’Ohrid (Bulgarie)

18h – Événement artistique « le Temps des Balkans » voyage musical à travers les Balkans, projet présenté par Ina Kantcheva (avec des musiciens bulgares, grecs et turcs). Lieu : Institut français de Bulgarie

